

تابع العلامات الفرعية أربعة وهم

ثالثا = جمع المؤنث السالم

تعريفه/ وهو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف و تاء في آخر الاسم
 /يرفع بضمة/وينصب ويجر بالكسرة مثل: حضر زينبات و فاطمات*
 /أو ضمة مقدرة مع إضافة ياء المتكلم فقط مثل: هذه شجراتي
 وبقراتي ومثل خلق الله السماوات* اصطفى البنات*
 /سواء كان مؤنث معنوى مثل هندات
 /أو مؤنث لفظى طلحات
 /أو مؤنث لفظى ومعنوى فاطمات
 *أو ألف تأنيث مقصور حليات
 *أو ألف تأنيث ممدود صحراوات
 *فاذا كان الألف من أصل الكلمة مثل : القاضى والقضاة الداعى
 والدعاة إذا ليس جمع مؤنث سالم وكذا إذا كانت التاء أصلية من
 الكلمة مثل ميت أموات - بيت أبيات - صوت أصوات فليس جمع
 مؤنث سالم لكن هذا جمع تكسير

ثانيا = جمع المذكر السالم للعاقل/

تعريفه/ هو كل اسم دل على أكثر من اثنين بزيادة فى آخره واو ونون فى حالة الرفع لكن ياء
 ونون فى حالة النصب والجر* وصالح للتجريد من هذه الزيادة مثل : لكن الراسخون فى العلم
 منهم والمؤمنون* فرح المخلفون/ نقول الواو تدل على علامة الجمع/ والنون فهى عوض عن
 التثنية فى المفرد*
والحق به عدة الفاظ هى =
 ١/ أولو - فعل مثل ولا يأتل أولو الفضل منكم/فاعل مثل أن يأتو أولى القربى /مفعول به
 ومجرور مثل إن فى ذلك لعبرة لأولى الألباب
 ٢/ عشرون / وأخواتها إلى التسعون جاءنى عشرون
 ٣/ اهلون / فاعل مثل /شغلننا أموالنا وأهلونا/ مفعول به مثل من أوسط ما تطعمون أهليكم/
 مجرور مثل إلى أهليهم أبدا
 ٤/ وابلون ٥/ ارضون ٦/ سنون وبابه/ وهو كل اسم ثلاثى حذف لامه وعوض عنها بهاء
 التانيث /ولم يكسر مثل/جعلو القرآن عشرين - عن اليمين والشمال عزين
 ٨/ عليون / كلا إن كتاب الأبرار لفى عليين وما أدراك ما عليون

رابعا = المثنى

يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء مثل جاءنى الزيدان رأيت الزيدتين مررت بالزيدتين

وحملو على المثنى أربعة الفاظ

١/ كلا ٢/ كلتا شرطهما / أن يكون مضاف لضمير مثل جاءنى كلاهما / رأيت كليهما /مررت بكليهما
 فإذا أضيف لإسم ظاهر أعرب بالحركات المقدرة على الألف المقصورة مثل الفتى كلتا الجننتين - جاءنى كلا أخويك
 ٣/ اثنان واثنتان / بدون شرط يعرب إعراب المثنى سواء مضاف(اثنا) لضمير (هم) أو مضاف لإسم ظاهر(اثنا أخويك) أو مركب
 (اثنا مع العشرة) وقطعناهم اثنتى عشرة أسباطا - جاءنى اثنا عشر - مررت باثنتى عشرة